

Le projet de violon et violoncelle de l'école Saint-Joseph se termine par un concert
Le Conservatoire et la CSOB dressent un bilan positif du projet

Val-d'Or, 25 avril 2018 — Afin de terminer en beauté la première année du projet de développement en cordes, les 17 élèves de 3^e année du primaire inscrits aux ateliers ont donné un concert aujourd'hui en première partie de l'Ensemble Allegro, dirigé par Louise Arpin.

Mis en place par le Conservatoire de musique de Val-d'Or, en collaboration avec l'école Saint-Joseph et la Commission scolaire de l'Or-et-des-Bois, ce projet a regroupé 17 élèves, dont 12 en violon et 5 en violoncelle. Les ateliers se sont tenus deux midis par semaine pour chacun des groupes, de novembre jusqu'à la semaine dernière.

En plus d'avoir joué devant public lors du Rassemblement des cordes régional, à la fin mars, ces élèves ont récidivé devant les classes de la 1^{re} à la 3^e année et les membres du personnel de leur école ainsi que leurs parents lors de deux représentations ce 25 avril.

Développer des passions

Le projet de développement en cordes a été mis en place à l'automne 2017 afin d'initier les jeunes à un instrument dès le primaire. Il a été offert par les professeurs de violon et de violoncelle, respectivement Frédéric St-Pierre et Jacob Auclair-Fortier.

Les ateliers ont représenté plusieurs bénéfices pour les jeunes, dont un accès privilégié à la musique, apprendre à travailler en groupe, faire preuve de discipline, se dépasser et atteindre des objectifs et en être fiers.

Le projet a suscité beaucoup d'intérêt. Certains élèves ont manifesté le désir de poursuivre leur cheminement musical l'an prochain, quelques-uns ont rempli une demande de demande d'admission au Conservatoire et d'autres poursuivront avec un professeur privé. Le projet se veut pérenne. Le Conservatoire a donc choisi d'investir dans l'achat d'instruments de qualité, soit 35 violons et 14 violoncelles afin d'offrir des conditions optimales pour l'éveil à la musique.

Le projet de développement en cordes s'adressera toujours aux élèves de la 3^e année, puisqu'il s'agit, selon plusieurs études, de la période propice idéale pour apprendre ces instruments.

À propos du Conservatoire de musique de Val-d'Or

Le Conservatoire de musique de Val-d'Or est une institution de formation supérieure en musique fondée en 1964. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. La [programmation](#) du Conservatoire offre au public une occasion unique de découvrir — avant tout le monde — le formidable talent de ses élèves. [Suivez-le aussi sur Facebook.](#) conservatoire.gouv.qc.ca

À propos de la Commission scolaire de l'Or-et-des-Bois

La Commission scolaire de l'Or-et-des-Bois offre des services éducatifs de qualité à plus de 6 000 élèves jeunes et adultes sur son territoire. C'est plus de 1 000 employés qui font partie de cette grande équipe, répartie dans 23 établissements scolaires, soit 15 écoles primaires, 4 écoles secondaires, 1 centre de formation professionnelle et 3 centres de formation générale des adultes.

Photos en pièces jointes. Crédit : Myriam Grenier

– 30 –

Source: Myriam Grenier
Responsable du registrariat et des communications
Conservatoire de musique de Val-d'Or
819 354-4585, poste 21

Caroline Neveu
Conseillère en communication
Commission scolaire de l'Or-et-des-Bois
819 825-4220, poste 3013
neveu.caroline@csob.qc.ca